

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

MANAJEMEN KEUANGAN

BUG1A2



Disusun oleh:

Fanni Husnul Hanifa, SE., MM

TELKOM UNIVERSITY

LEMBAR PENGESAHAN

Rencana Pembelajaran Semester (RPS) ini telah disahkan untuk mata kuliah sbb:

Kode Mata Kuliah : **BUG1A2**
Nama Mata Kuliah : **Manajemen Keuangan**

Bandung, Maret 2016

Mengetahui

Kaprodi D3 Manajemen Pemasaran

Ganjar M. Disastra, SH., MM

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	2
DAFTAR ISI.....	3
A. PROFIL MATA KULIAH	4
IDENTITAS MATA KULIAH.....	4
DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH	4
DAFTAR PUSTAKA	5
B. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS).....	6
C. RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	14
D. RANCANGAN TUGAS.....	30
E. PENILAIAN DENGAN RUBRIK	33
F. PENENTUAN NILAI AKHIR MATA KULIAH	35

A. PROFIL MATA KULIAH

IDENTITAS MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah	:	Manajemen Keuangan	
Kode Mata Kuliah	:	BUG1A2	
SKS	:	3	
Jenis	:	MK Wajib	
Jam Pelaksanaan	:	Tatap muka di kelas	= 1 jam per minggu
		Praktek	= 2 x 2 jam per minggu
Semester / Tingkat	:	Semester 3/ Tingkat 2	
Pre-requisite	:	-	
Co-requisite	:	-	

DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH

Mata kuliah ini mempelajari fungsi-fungsi manajemen keuangan yang meliputi keputusan investasi (memilih investasi yang menguntungkan dengan mempertimbangkan risiko), keputusan pendanaan (memilih komposisi sumber dana yang menghasilkan biaya paling murah) dan keputusan dividen (keputusan pembagian dividen, stock split). Hasil akhir dari mata kuliah ini diharapkan mahasiswa dapat melakukan perhitungan-perhitungan keuangan yang dapat dijadikan sebagai masukan kepada perusahaan dalam pengambilan keputusan.

DAFTAR PUSTAKA

- Brigham, Houston. 2012. Fundamentals of Financial Management. 14 edition. South Western College Pub.
- Brigham, Ehrhardt. 2013. Financial Management: Theory & Practice. 14 edition. South-Western college pub.
- Brooks, Raymond. 2015. Financial Management Core Concepts. 3rd edition. Prentice Hall
- Keown, Martin, Petty & Scott. 2011. Manajemen Keuangan Jilid 1. Edisi 10. Indeks. Jakarta
- Keown, Martin, Petty & Scott. 2011. Manajemen Keuangan Jilid 2. Edisi 10. Indeks. Jakarta
- Keown, Martin & Titman. 2015. Financial Management (Principles and Application), 12 edition, Prentice Hall.

B. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Pertemuan ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian (Materi Ajar)	Bentuk/ Metode/ Strategi Pembelajaran	Kriteria Penilaian (Indikator)	Bobot Nilai
1	Mampu memahami Lingkup dan Lingkungan Manajemen Keuangan	Dasar-dasar Manajemen Keuangan: a. Definisi manajemen keuangan b. Fungsi manajemen keuangan c. Perbedaan akuntansi dan manajemen keuangan d. Jenis-jenis laporan keuangan e. Pihak-pihak yang berkepentingan dengan laporan keuangan	a. Penyampaian materi b. Diskusi: Penjelasan silabus, aturan kuliah, tugas, dan strategi pembelajaran di kelas.		
2		Evaluasi Kinerja Perusahaan: a. Definisi analisis rasio keuangan b. Jenis rasio c. Manfaat melakukan	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan		

		<p>evaluasi kinerja keuangan perusahaan</p> <p>d. Rasio likuiditas</p> <p>e. Rasio leverage</p> <p>f. Rasio profitabilitas/rentabilitas</p> <p>g. Rasio aktivitas</p>			
3		Mengisi modul: menghitung rasio keuangan	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
4		Soal kuis: Lingkup dan Lingkungan Manajemen Keuangan	Kuis	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
5	Mampu memahami dan menghitung penilaian aset-aset keuangan	<p>Nilai waktu dari uang:</p> <p>a. Konsep time value of money</p> <p>b. Future value</p> <p>c. Present value</p> <p>d. Pendikontoan</p> <p>e. Pemajemukan</p> <p>f. Anuity</p>	<p>a. Penyampaian materi</p> <p>b. Diskusi</p> <p>c. Latihan</p>		
6		Mengisi modul: time value of	Latihan soal	Ketepatan dalam	5%

		money		menjawab soal yang dikerjakan	
7		Risiko dan tingkat pengembalian: a. Jenis-jenis investasi b. Tingkat risiko c. Tingkat pengembalian d. Risiko tunggal e. Risiko portofolio f. Mengukur risiko pasar	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan		
8		Mengisi modul: Risiko dan tingkat pengembalian	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
9		Soal Kuis: Time Value of money dan Risiko dan Tingkat Pengembalian	Kuis	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	10%
10		Penilaian dan Karakteristik Obligasi: a. Definisi obligasi b. Karakteristik obligasi c. Tipe-tipe obligasi Bond valuation	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan		

11		Mengisi modul: Penilaian obligasi	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
12		Penilaian Saham: a. Definisi saham b. Jenis-jenis saham c. Penilaian saham d. Nilai buku, instrinsik, pasar e. Penilaian saham dengan model pertumbuhan nol f. Penilaian saham dengan model pertumbuhan constant g. Penilaian saham dengan model pertumbuhan supernormal	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan		
13		Mengisi modul: penilaian saham	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
14		Kuis Penilaian Obligasi dan Penilaian saham	Kuis	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	10%

15	UTS				
16	Mahasiswa mampu memahami konsep investasi dalam aktiva jangka panjang	Biaya modal: a. Definisi saham b. Jenis-jenis saham c. Penilaian saham d. Nilai buku, instrinsik, pasar e. Penilaian saham dengan model pertumbuhan nol f. Penilaian saham dengan model pertumbuhan constant g. Penilaian saham dengan model pertumbuhan supernormal	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan		
17		Mengisi modul: biaya modal	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
18		Kriteria Keputusan Penganggaran modal: a. Konsep penganggaran modal b. Payback period	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan		

		c. Discounted payback period d. Net present value e. Profitability index f. Internal rate of return			
19		Mengisi modul: Keputusan penganggaran modal	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
20		Kuis investasi dalam aktiva jangka panjang	Soal Kuis	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	10%
21	Struktur Modal dan Kebijakan Dividen	Analisis dan Dampak Leverage a. Konsep leverage b. Operating leverage c. Financial leverage d. Combination leverage	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan		
22		Mengisi modul : Analisis leverage	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
23	Manajemen Modal Kerja dan topik-topik khusus	Manajemen Modal Kerja: a. Definisi modal kerja	a. Penyampaian materi b. Diskusi		

	di bidang pembiayaan	<ul style="list-style-type: none"> b. Konsep modal kerja c. Jenis modal kerja d. Faktor-faktor yang mempengaruhi modal kerja e. Kebijakan modal kerja (Kebijakan konservatif, Kebijakan moderat, kebijakan agresif) 	c. Latihan		
24		Mengisi modul: Manajemen Modal Kerja	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
25		<p>Manajemen Piutang dagang:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Faktor-faktor yang mempengaruhi piutang perusahaan b. Average collection period (ACP) c. Aging schedules <p>Langkah-langkah dalam incremental analysis</p>			
26		Mengisi modul: Manajemen	Latihan soal	Ketepatan dalam	5%

		Piutang dagang		menjawab soal yang dikerjakan	
27		Manajemen Persediaan : a. Definisi persediaan b. Inventory cost c. EOQ d. ROP			
28		Mengisi modul: Manajemen persediaan	Latihan soal	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	5%
29		Kuis Manajemen modal kerja dan topik-topik khusus di bidang pembiayaan	Soal kuis	Ketepatan dalam menjawab soal yang dikerjakan	10%
30	UAS				

C. RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	<ul style="list-style-type: none"> a. memahami pentingnya belajar bahasa Indonesia untuk mendukung kegiatan perkuliahan, khususnya bahasa baku. b. mengenal kesalahan umum dalam berbahasa Indonesia sehingga tidak melakukan kesalahan dan dapat memberikan contoh yang baik di masyarakat.
Nama Kajian	Orientasi Perkuliahan: <ul style="list-style-type: none"> a. Keterampilan Berbahasa Indonesia b. Kesalahan umum berbahasa Indonesia c. Bahasa baku dan fungsinya
Nama Strategi	<ul style="list-style-type: none"> 1. Penyampaian materi 2. Diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-1
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> 1. Dosen berkenalan dengan mahasiswa. 2. Dosen meminta mahasiswa untuk bercerita tentang persepsi mereka terhadap materi Bahasa Indonesia, terutama keterampilan menulis akademik. 	a. Apersepsi <ul style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa berkenalan dengan dosen. 2. Mahasiswa berbagi pengalaman dan pendapat tentang materi Bahasa Indonesia, terutama menulis akademik.
b. Diskusi Dosen berdiskusi membahas pertanyaan mahasiswa terkait inti kuliah Bahasa Indonesia	b. Diskusi Mahasiswa berdiskusi dan berbagi informasi serta mencatat informasi penting.
c. Eksplorasi	c. Explorasi

Dosen menjelaskan materi pertemuan pertama.	Mahasiswa menyimak penjelasan dosen.
<p>d. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen mengecek pemahaman mahasiswa dengan memberikan pertanyaan. 2. Dosen memberikan latihan dan membahasnya di akhir pertemuan 3. Dosen memberi tugas kepada mahasiswa untuk membaca literatur terkait materi untuk pertemuan selanjutnya. 	<p>d. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjawab pertanyaan. 2. Mahasiswa mengerjakan latihan. 3. Mahasiswa menyiapkan laporan lisan untuk pertemuan berikutnya.

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa terampil menerapkan ejaan dan menyusun definisi dengan tepat pada tulisan ragam ilmiah.
Nama Kajian	<p>Ejaan</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Pemakaian huruf, penulisan kata b. Penulisan serapan dan tanda baca c. Istilah dan definisi
Nama Strategi	<ol style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan d. Kuis 1
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-2

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
<p>a. Apersepsi</p> <p>Dosen meminta tanggapan mahasiswa tentang pendapat mereka mengenai ejaan serta istilah dan definisi.</p>	<p>a. Apersepsi</p> <p>Mahasiswa menjelaskan ejaan serta istilah dan definisi sesuai dengan pemahamannya.</p>

<p>b. Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen mengecek keaktifan mahasiswa dengan memberi pertanyaan terkait materi 2. Dosen menjelaskan materi 	<p>b. Explorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjawab pertanyaan dari dosen. 2. Mahasiswa menyimak dengan berpikir kritis.
<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan latihan 2. Dosen memberikan kuis ke-1 	<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mengerjakan latihan 2. Mahasiswa mengerjakan kuis ke-1
<p>d. Diskusi</p> <p>Dosen berdiskusi bersama mahasiswa membahas latihan dan kuis-1</p>	<p>d. Diskusi</p> <p>Mahasiswa menyimak penjelasan dan berdiskusi bersama dosen</p>

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memilih dan membentuk kata yang benar, mampu membuat kalimat yang baku dan mampu menerapkannya dalam paragraf
Nama Kajian	Kata, Kalimat, dan Paragraf
Nama Strategi	<ol style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan d. Kuis 2: perbaiki kata dan kalimat lalu mengurutkannya menjadi paragraf e. Pembagian kelompok dan penentuan tugas tiap mahasiswa oleh dosen
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 3
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
<p>a. Apersepsi</p> <p>Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pengalamannya</p>	<p>a. Apersepsi</p> <p>Mahasiswa menyampaikan pengalaman dan hambatannya dalam memilih kata, menyusun</p>

memilih dan membentuk kata, membuat kalimat baku dan menerapkannya dalam paragraf	kalimat, dan menyusun paragraf
<p>b. Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen menguji kemampuan mahasiswa dengan memberi pertanyaan terkait materi 2. Dosen menjelaskan materi 	<p>b. Explorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjawab pertanyaan dosen 2. Mahasiswa menyimak penjelasan dosen
<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan latihan dan kuis ke-2 2. Dosen membentuk kelompok dan menentukan tugas tiap mahasiswa 	<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mengerjakan latihan dan kuis ke-2 2. Mahasiswa menyimak penjelasan tentang pembagian kelompok dan tugasnya
<p>d. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen membahas latihan dan kuis ke-2 	<p>d. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa bertanya dan menyimak 2. Mahasiswa bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami.

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memilih dan menyempitkan topik dan mampu menyusun kerangka dengan baik
Nama Kajian	<p>Karya Tulis Ilmiah</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Kriteria Ilmiah b. Pemilihan Topik c. Penentuan Tema d. Penyusunan Kerangka
Nama Strategi	<ol style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi

	<p>c. Latihan</p> <p>d. Penugasan menentukan topik dan menyusun kerangka untuk dikumpulkan di pertemuan ke-5</p>
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-4
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
<p>a. Apersepsi</p> <p>Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pemahamannya tentang karya tulis ilmiah</p>	<p>a. Apersepsi</p> <p>Mahasiswa mengungkapkan pemahamannya tentang karya tulis ilmiah</p>
<p>b. Eksplorasi</p> <p>Dosen menjelaskan materi tentang karya tulis ilmiah</p>	<p>b. Explorasi</p> <p>Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan berpikir kritis.</p>
<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan latihan membuat topik dan kerangka 2. Dosen memberi tugas mahasiswa menyiapkan topik dan kerangka kelompok untuk dibahas pada pertemuan berikutnya 	<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mengerjakan latihan 2. Mahasiswa menyiapkan topik dan kerangka makalah kelompok untuk dibahas pada pertemuan selanjutnya (ke-5)
<p>d. Diskusi</p> <p>Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa dan bersama mahasiswa mendiskusikan latihan</p>	<p>d. Diskusi</p> <p>Mahasiswa menyimak dan aktif berdiskusi</p>
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa terampil dalam menerapkan konvensi naskah karya tulis ilmiah dan mampu menghindari keplagiatan

Nama Kajian	Karya Tulis Ilmiah a. Konvensi Naskah (Pengetikan, Tipografi, Pengutipan, Daftar Pustaka) b. Keplagiatan (Jenis, Pencegahan, Sanksi)
Nama Strategi	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Pengumpulan topik dan kerangka per kelompok
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-5
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi 1. Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pengalamannya menerapkan konvensi naskah 2. Dosen meminta mahasiswa menyampaikan pengetahuannya tentang keplagiatan	a. Apersepsi 1. Mahasiswa menyampaikan pengalamannya menerapkan konvensi naskah dalam menulis karya ilmiah. 2. Mahasiswa menyampaikan pengetahuannya tentang keplagiatan
b. Eksplorasi 1. Dosen membahas dan memberikan masukan hasil <i>sharing</i> mahasiswa 2. Dosen menjelaskan materi	b. Explorasi 1. Mahasiswa menyimak penjelasan dosen 2. Mahasiswa bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami
c. Aplikasi 1. Dosen memberi latihan tentang konvensi naskah 2. Dosen meminta topik dan kerangka dikumpulkan untuk	c. Aplikasi 1. Mahasiswa mengerjakan latihan 2. Mahasiswa mengumpulkan topik dan kerangka

dibahas dan didiskusikan pada pertemuan berikutnya (ke-6)	
d. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan latihan tentang konvensi naskah	d. Diskusi 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu menyusun bab pendahuluan dan kajian pustaka dalam makalah
Nama Kajian	Karya Tulis Ilmiah (Bagian Utama Karangan) a. Bab Pendahuluan b. Bab Kajian Pustaka
Nama Strategi	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Pengembalian topik dan kerangka setelah dikoreksi dosen
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-6

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pemahamannya terkait Bab Pendahuluan dan Kajian Pustaka	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan pemahaman tentang Bab Pendahuluan dan Kajian Pustaka
b. Eksplorasi Dosen menjelaskan materi dan memberikan komentar terhadap pemahaman mahasiswa	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan berpikir kritis mengaitkannya dengan literatur yang telah dibaca

<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan latihan terkait bab pendahuluan dan kajian pustaka 2. Pengembalian topik dan kerangka setelah dikoreksi dosen 	<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mengerjakan latihan dan tugas dari dosen. 2. Mahasiswa merevisi topik dan kerangka
<p>d. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan latihan 	<p>d. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu menganalisis berdasarkan kajian pustaka dan mampu menarik simpulan dan menyampaikan saran
Nama Kajian	Karya Tulis Ilmiah <ol style="list-style-type: none"> a. Bab Pembahasan b. Bab Simpulan dan Saran (penarikan simpulan)
Nama Strategi	<ol style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-7
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
<ol style="list-style-type: none"> a. Apersepsi <p>Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pertanyaan terkait bab pembahasan serta bab simpulan dan saran</p>	<ol style="list-style-type: none"> a. Apersepsi <p>Mahasiswa mengungkapkan pemahaman tentang bab pembahasan serta bab simpulan dan saran</p>

b. Eksplorasi Dosen menjelaskan materi dan memberikan komentar terhadap pemahaman mahasiswa	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan berpikir kritis mengaitkannya dengan literatur yang telah dibaca
c. Aplikasi Dosen memberikan latihan terkait bab pembahasan serta bab simpulan dan saran	c. Aplikasi Mahasiswa mengerjakan latihan
d. Diskusi dan Penjelasan 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan latihan terkait bab pembahasan serta bab simpulan dan saran	d. Diskusi dan Penjelasan 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu praktik menyusun bab pendahuluan dan kajian pustaka dalam makalah
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 1
Nama Strategi	Diskusi: Penyusunan makalah di kelas (bab pendahuluan dan kajian pustaka)
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-8

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau pertanyaan terkait penyusunan bab

pertanyaan terkait penyusunan bab pendahuluan dan bab kajian pustaka	pendahuluan dan bab kajian pustaka
b. Eksplorasi Dosen memberikan bimbingan atau masukan bagi hambatan mahasiswa	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan berpikir kritis mengaitkan dengan pemahamannya dari literatur yang telah dibaca
c. Aplikasi 1. Dosen memberikan latihan 2. Dosen menugasi mahasiswa untuk menyusun bab pendahuluan dan bab kajian pustaka di rumah	c. Aplikasi 1. Mahasiswa mengerjakan latihan 2. Mahasiswa menyusun bab pendahuluan dan bab kajian pustaka di rumah
d. Diskusi Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan latihan	d. Diskusi Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu menyusun bab pembahasan mengaitkannya dengan pendahuluan, kajian pustaka dan mampu menyusun bab penutup
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 2
Nama Strategi	a. Diskusi: Penyusunan makalah di kelas (bab pembahasan dan bab simpulan dan saran) b. Pengumpulan makalah semua kelompok
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-9

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
<p>a. Apersepsi</p> <p>Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan dalam menyusun dan mengaitkan bab pembahasan dengan pendahuluan, kajian pustaka dan bab penutup</p>	<p>a. Apersepsi</p> <p>Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun dan mengaitkan bab pembahasan dengan pendahuluan, kajian pustaka dan bab penutup</p>
<p>b. Eksplorasi</p> <p>Dosen memberikan bimbingan dalam penyusunan bab pembahasan dan mengaitkannya dengan bab pendahuluan, kajian pustaka dan bab penutup</p>	<p>b. Explorasi</p> <p>Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan menyusun serta memperbaiki makalahnya</p>
<p>c. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan bab pembahasan 	<p>c. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).
<p>d. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen meminta makalah utuh semua kelompok dikumpulkan 2. Dosen memberi tugas tambahan: membuat skrip dan video singkat terkait kesalahan berbahasa dikumpulkan di minggu ke-14 (durasi video sekitar 2 menit) 	<p>d. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mengumpulkan makalah utuh 2. Mahasiswa membuat skrip dan video singkat di luar jam kuliah (untuk dikumpulkan di minggu ke-14)

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami penjelasan dosen dalam proses bimbingan menulis
---------------------------------	--

	sehingga mampu merevisi tulisannya menjadi baik
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 3
Nama Strategi	a. Diskusi: Pembimbingan dan pengembalian makalah kelompok 1, 2, 3) b. Pembuatan resume hasil diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-10
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah secara utuh	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah
b. Eksplorasi Dosen memberikan komentar dan bimbingan terhadap makalah kelompok	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen terkait makalah yang telah dikerjakannya
c. Aplikasi 1. Dosen mengembalikan makalah kelompok 1,2, dan 3 setelah dikoreksi 2. Dosen menugasi mahasiswa untuk merevisi makalahnya	c. Aplikasi 1. mahasiswa membuat resume hasil bimbingan dan diskusi di kelas 2. Mahasiswa merevisi makalahnya
d. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan makalah mahasiswa	d. Diskusi 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami penjelasan dosen dalam proses bimbingan menulis sehingga mampu merevisi tulisannya menjadi baik
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 4
Nama Strategi	a. Diskusi: Pembimbingan dan pengembalian makalah kelompok 4, 5, 6 b. Pembuatan resume hasil diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 11
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah secara utuh	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah
b. Eksplorasi Dosen memberikan komentar dan bimbingan terhadap makalah kelompok	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen terkait makalah yang telah dikerjakannya
c. Aplikasi 1. Dosen mengembalikan makalah kelompok 4, 5, dan 6 setelah dikoreksi 2. Dosen menugasi mahasiswa untuk merevisi makalahnya	c. Aplikasi 1. mahasiswa membuat resume hasil bimbingan dan diskusi di kelas 2. Mahasiswa merevisi makalahnya

<p>d. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan makalah mahasiswa 	<p>d. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).
---	--

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami penjelasan dosen dalam proses bimbingan menulis sehingga mampu merevisi tulisannya menjadi baik
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 5
Nama Strategi	<p>a. Diskusi: Pembimbingan dan pengembalian makalah kelompok 7, 8, 9</p> <p>b. Pembuatan resume hasil diskusi</p>
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 12
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
<p>a. Apersepsi</p> <p>Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah secara utuh</p>	<p>a. Apersepsi</p> <p>Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah</p>
<p>b. Eksplorasi</p> <p>Dosen memberikan komentar dan bimbingan terhadap makalah kelompok</p>	<p>b. Eksplorasi</p> <p>Mahasiswa menyimak penjelasan dosen terkait makalah yang telah dikerjakannya</p>
<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen mengembalikan makalah kelompok 7, 8, dan 9 setelah dikoreksi 	<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa membuat resume hasil bimbingan dan diskusi di kelas 2. Mahasiswa merevisi makalahnya

2. Dosen menugasi mahasiswa untuk merevisi makalahnya	
d. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan makalah mahasiswa	d. Diskusi 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami penjelasan dosen dalam proses bimbingan menulis sehingga mampu merevisi tulisannya menjadi baik
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 6
Nama Strategi	a. Diskusi: Pembimbingan dan pengembalian makalah kelompok 10, 11, 12 b. Pembuatan resume hasil diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 13

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah secara utuh	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah
b. Eksplorasi Dosen memberikan komentar dan bimbingan terhadap makalah kelompok	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen terkait makalah yang telah dikerjakannya

<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen mengembalikan makalah kelompok 10, 11, dan 12 setelah dikoreksi 2. Dosen menugasi mahasiswa untuk merevisi makalahnya 	<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. mahasiswa membuat resume hasil bimbingan dan diskusi di kelas 2. Mahasiswa merevisi makalahnya
<p>d. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan makalah mahasiswa 	<p>d. Diskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami dan mengaitkan semua materi dalam mendukung kegiatan menulis
Nama Kajian	Review Materi
Nama Strategi	<ol style="list-style-type: none"> a. Diskusi: tanya jawab semua materi b. Pengumpulan makalah akhir (makalah lama dan revisi) c. Pelaksanaan Kuis (apabila pelaksanaan sempat tertunda)
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 14
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
<p>a. Apersepsi</p> <p>Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk bertanya tentang semua materi dan kaitannya satu dengan yang lain.</p>	<p>a. Apersepsi</p> <p>Mahasiswa menyampaikan pemahamannya akan kaitan semua materi</p>

b. Eksplorasi Dosen memperjelas pemahaman mahasiswa terhadap kaitan antarmateri	b. Explorasi Mahasiswa menyimak dan berpikir kritis
c. Diskusi dan Penjelasan Dosen memberi penjelasan/meluruskan pemahaman mahasiswa dan bersama mahasiswa berdiskusi	c. Diskusi dan Penjelasan Mahasiswa menyimak dan terlibat diskusi secara aktif
d. Aplikasi 1. Dosen mengimbuu mahasiswa menerapkan keterampilan bahasanya dalam kegiatan formal sehari-hari 2. Dosen memberikan kuis terakhir (apabila ada kuis yang belum terlaksana) 3. Penayangan video kesalahan berbahasa karya mahasiswa	d. Aplikasi 1. Mahasiswa mencamkan dan mengindahkan imabuan dosen 2. Mahasiswa mengerjakan tugas kuis (jika ada). 3. Mahasiswa menyaksikan video karya teman-teman sekelas.

D. RANCANGAN TUGAS

Kode Mata Kuliah	BUG1A2
Nama Mata Kuliah	Akuntansi
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mampu memahami istilah-istilah dasar akuntansi
Minggu / Pertemuan ke	2
Tugas ke	1
1. Tujuan Tugas:	
a. Mahasiswa mengetahui dan memahami istilah-istilah dasar akuntansi	
b. Mahasiswa mampu memahami definisi dari istilah-istilah dasar akuntansi	

<p>2. Uraian Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Dosen menyiapkan form yang berisi istilah-istilah akuntansi dalam bahasa inggris b. Mahasiswa diminta mengisi istilah-istilah akuntansi tersebut dalam bahasa inggris c. Mahasiswa diminta membaca buku rujukan untuk mengisi definisi istilah-istilah akuntansi tersebut <p>3. Kriteria Penilaian:</p> <p>Penilaian disesuaikan dengan kelengkapan dan benar tidaknya jawaban yang dtulis, mahasiswa yang mengisi lengkap dan benar akan diberikan nilai 100</p>
--

Kode Mata Kuliah	BUG1A2
Nama Mata Kuliah	Akuntansi
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu membuat persamaan akuntansi
Minggu / Pertemuan ke	4
Tugas ke	2

Kode Mata Kuliah	BUG1A2
Nama Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Kemampuan menyimak dan keaktifan dalam diskusi
Minggu / Pertemuan ke	10 s.d 13
Tugas ke	3 (Resume Diskusi)
<p>1. Tujuan Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Mahasiswa mampu menyimak diskusi dengan baik dan mencatatnya dengan lengkap b. Mahasiswa mampu menyimpulkan diskusi dengan benar. <p>2. Uraian Tugas:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Obyek garapan: penerapan keterampilan menyimak dengan menyusun notulen dengan jelas dan mengikuti kaidah bahasa. b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan: menyimak diskusi antara dosen dan kelompok bimbingan, mencatat hasil diskusi dengan jelas. 	

- c. Metode/cara pengerjaan, acuan yang digunakan: tiap individu membuat notulen diskusi, dikumpulkan pada akhir diskusi.
- d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan: notulen diskusi yang menunjukkan kemampuan mahasiswa dalam menyimak dan mengungkapkannya dengan bahasa sendiri yang mudah dipahami.

1. Kriteria Penilaian:

Tiap resume bernilai; 0 jika asal-asalan, 1 untuk yang berisi lengkap, minimal setengah materi dituliskan.

Ada 10 resume (jika lebih karena jumlah kelompok lebih dari 10, cukup 10 resume saja yang diambil untuk dinilai): $10 \times 10 = 100$

Kode Mata Kuliah	BUG1A2
Nama Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Kemampuan membuat skrip singkat terkait kesalahan berbahasa dan mewujudkannya dalam audio visual
Minggu /Pertemuan ke	9 s.d.13 (di luar jam kuliah)
Tugas ke	4 (Skrip dan Video Kesalahan Berbahasa)

1. Tujuan Tugas:

- a. Menarik minat mahasiswa dengan masalah penggunaan bahasa sehari-hari.
- b. Mahasiswa mampu menghindari kesalahan berbahasa dalam kegiatan sehari-hari.
- c. Penayangan video karya mahasiswa diharapkan mampu memberi warna dalam pembelajaran bahasa agar tidak monoton.

2. Uraian Tugas:

- a. Obyek garapan: pembuatan skrip dan video singkat tentang kesalahan berbahasa dalam kehidupan sehari-hari.
- b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan: membuat skrip singkat berbahasa baku, mewujudkannya dalam video singkat, ada tayangan pemakaian bahasa yang salah dan ada tayangan pemakaian bahasa yang benar.
- c. Metode/cara pengerjaan, acuan yang digunakan: tiap kelompok membuat satu karya, skrip didiskusikan dengan dosen, mahasiswa mulai membuat video, dikumpulkan pada pertemuan terakhir.
- d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan: skrip dan video singkat yang

menunjukkan kemampuan mahasiswa dalam mengungkapkan ide penerapan kaidah bahasa yang salah dan perbaikan terhadap kesalahan berbahasa tersebut.

2. Kriteria Penilaian:

Skrip:

- a. masalah yang diangkat benar masalah kebahasaan → (skor 5 jika tidak, 10 jika benar)
- b. bahasa baku → (skor 5 jika tidak, 10 jika baku)
- c. pembahasan benar → (skor 5 jika tidak, 10 jika benar)

Video:

- a. gambar jelas dan bening (skor 5 jika tidak, 10 jika ya)
- b. suara jelas dan bening (skor 5 jika tidak, 10 jika ya)

TOTAL NILAI SKRIP & VIDEO 50x2=100

E. PENILAIAN DENGAN RUBRIK

Rubrik Tugas 1 (Kuis)

No.	Komponen	Skor (0-10)	Komentar
1	penerapan ejaan		
2	istilah dan definisi		
3	kalimat efektif		
4	Paragraf		

Catatan:

Tiap kuis ada 10 soal, tiap soal bernilai 1 untuk benar dan 0 untuk salah.

Rubrik Tugas 2 (Makalah)

No.	Komponen	Skor (5-10)	Komentar
1	Tanda baca		
2	Penulisan kata (termasuk diksi)		
3	Huruf capital		
4	Penulisan Istilah		
5	Singkatan		
6	Angka/bilangan		
7	Penomoran		
8	Tata tulis (format salah misalnya daftar pustaka, sampul, lembar pengesahan dll.)		
9	Kalimat		
10	Isi salah (misalnya uraian pada Latar Belakang →uraian tidak mencerminkan alasan topic tersebut diangkat) nilai- 50		

Catatan:

1. Skor awal tiap poin 10, jika Salah -5
2. Kesalahan berulang tidak dihitung lagi
3. Isi tidak mencerminkan subbagian makalah →langsung -50 (bagian lain tidak perlu dikoreksi)
4. Skor total =100 (Nilai minimal 50)

Rubrik Tugas 3 (Resume Diskusi)

No.	Komponen	Skor (0 atau 1)	Komentar
1	Lengkap		
2	Tidak lengkap (asal-asalan)		

Catatan:

Tiap resume bernilai; 0 jika asal-asalan, 1 untuk yang berisi lengkap, minimal setengah materi dituliskan.

Ada 10 resume

Skor Total= 100

Rubrik Tugas 4 (Skrip dan Video)

No.	Komponen	Skor (5-10)	Komentar
1	Masalah kebahasaan		
2	Bahasa baku		
3	Pembahasan benar		
4	Gambar jelas dan bening		
5	Suara jelas dan bening		

Catatan:

Skrip:

- masalah yang diangkat benar masalah kebahasaan →(skor 5 jika tidak, 10 jika benar)
- bahasa baku →(skor 5 jika tidak, 10 jika baku)
- pembahasan benar → (skor 5 jika tidak, 10 jika benar)

Video:

- gambar jelas dan bening (skor 5 jika tidak, 10 jika ya)
- suara jelas dan bening (skor 5 jika tidak, 10 jika ya)

TOTAL NILAI SKRIP & VIDEO $50 \times 2 = 100$

F. PENENTUAN NILAI AKHIR MATA KULIAH

KOMPONEN PENILAIAN	BOBOT/ PROSENTASE
UTS	30%
UAS	30 %
Tugas	40%

Nilai Skor Mata Kuliah (NSM)	Nilai Mata Kuliah (NMK)
$80 < NSM$	A
$70 < NSM \leq 80$	AB

$65 < NSM \leq 70$	B
$60 < NSM \leq 65$	BC
$50 < NSM \leq 60$	C
$40 < NSM \leq 50$	D
$NSM \leq 40$	E