

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

PRAKTIK SALESMANSHIP



Disusun oleh:
Astri Wulandari
Dan Tim Dosen Kurikulum

TELKOM UNIVERSITY

LEMBAR PENGESAHAN

Rencana Pembelajaran Semester (RPS) ini telah disahkan untuk mata kuliah sbb:

Kode Mata Kuliah :
Nama Mata Kuliah : **PRAKTIK SALESMANSHIP**

Bandung,2016

Mengetahui
Kaprosdi Ilmu Komputasi

Ganjar Mohamad, SH,MM.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	2
DAFTAR ISI.....	3
A. PROFIL MATA KULIAH.....	4
IDENTITAS MATA KULIAH	4
DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH.....	4
DAFTAR PUSTAKA	4
B. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS).....	5
C. RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA.....	15
D. RANCANGAN TUGAS	26
E. PENILAIAN DENGAN RUBRIK	29
F. PENENTUAN NILAI AKHIR MATA KULIAH	29

A. PROFIL MATA KULIAH

IDENTITAS MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah	:	PRAKTIK SALESMANSHIP	
Kode Mata Kuliah	:		
SKS	:	3	
Jenis	:	MK Wajib	
JamPelaksanaan	:	Tatap muka di kelas praktika	= 1 jam per minggu = 4 jam per minggu
Semester / Tingkat	:	Semester 4 / Tingkat 2	
<i>Pre-requisite</i>	:	-	
<i>Co-requisite</i>	:	-	

DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH

Setelah mengikuti Mata Kuliah ini, mahasiswa dapat:

1. Mengetahui nilai-nilai dan kemampuan seorang wirausaha yang diwujudkan dalam berkreasi dan berinovasi yang harus bersifat fleksibel sesuai dengan perkembangan dunia usaha.
2. Memahami pengetahuan tentang masalah-masalah praktis dan isu-isu kritis dalam kisah-kisah wirausaha sukses sebagai sebagai contoh nyata untuk melihat bagaimana memasuki dan membangun bisnis yang efektif.
3. Memahami pengetahuan dalam merumuskan tujuan hidup dalam bentuk usaha yang akan ditekuni.
4. Memahami pengetahuan dasar tentang metoda dalam pencarian sumber-sumber ide sebagai variabel awal untuk menangkap peluang.
5. Memahami pengetahuan dasar tentang metoda dalam pencarian sumber-sumber ide sebagai proses kreativitas dan keinovasian untuk menciptakan peluang.
6. Memahami pengetahuan dasar tentang perencanaan bisnis dalam mengorganisir suatu usaha.

DAFTAR PUSTAKA

1. Futrell ,Charles M, ABC's of Relationship Selling, 7/e, 2002, McGraw Hill,
Texas A&M University
2. Futrell ,Charles M, Fundamentals of Selling, 7/e, 2002, McGraw Hill, NY
3. Royan, Frans M, Creating Effective : Sales Force : Meningkatkan Penjualang dengan Rancang
Bangun Sales Force Effective; Andi : Yogyakarta

B. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

Pertemuan ke-	Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Bahan Kajian (Materi Ajar)	Bentuk/ Metode/ Strategi Pembelajaran	Kriteria Penilaian (Indikator)	Bobot Nilai
1	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami terminologi penjualan.</i> • <i>Mampu memahami kegiatan kerja wiraniaga</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • What Is Selling? • Why Choose a Sales Career? • Success in Selling-What Does It Take? • Relationship Selling • Relationship Marketing Building Relationships through the Sales Process 	a. Penyampaian materi b. Diskusi: Penjelasan silabus, aturan kuliah,tugas, dan strategi pembelajaran di kelas,	Ketepatan menjawab dalam diskusi akhir penutup pertemuan pertama	
2	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu menjelaskan terminologi penjualan.</i> • <i>Mampu menjelaskan kegiatan kerja wiraniaga</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan materi pertemuan 1 (pertama)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %
3	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Memahami tanggungjawab sosial manajemen</i> • <i>Memahami apa yang dimaksud dengan etika menjual</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Management's Social Responsibilities • Ethics in Dealing with Salespeople • Salespeople's Ethics in Dealing with Managing Sales Ethics 	a. Penyampaian materi b. Diskusi C . Quiz	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	5 %
4	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Menjelaskan tanggungjawab sosial manajemen</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan materi	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Menjelaskan apa yang dimaksud dengan etika menjual</i> 	pertemuan 3 (tiga)			
5	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami membedakan antara fitur, keunggulan, dan manfaat.</i> • <i>Mampu memahami tahapan-tahapan penjualan</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Psychological Influences on Buying • SELL Sequence • Your Buyer's Perception • Adaptive Selling Based on Buyer's Style • To Buy or Not to Buy-A Choice Decision 	<ul style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Quiz 	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	5 %
6	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu membedakan antara fitur, keunggulan, dan manfaat.</i> • <i>Mampu menjelaskan tahapan-tahapan penjualan</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 5 (kelima)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %

7	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami proses komunikasi antara pembeli-wiraniaga.</i> • <i>Memahami dan menjelaskan bagaimana mengembangkan komunikasi persuasif</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Communication: It Takes Two • Nonverbal Communication: Watch for It • Barriers to Communicati • Master Persuasive Communication to Maintain Control 	<ul style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi 	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	
8	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu menjelaskan proses komunikasi antara pembeli-wiraniaga.</i> • <i>Mampu menjelaskan bagaimana mengembangkan komunikasi persuasif</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 7 (ketujuh)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %
9	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami pentingnya memahami pengetahuan tentang pelanggan, produk, dan teknologi.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Sources of Sales Knowledge • Knowledge Builds Relationships • Sales Promotion Generates Sales • Know Your Competition, Industry, and Economy 	<ul style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Pengumpulan topik dan kerangka per kelompok 	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	
10	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu menjelaskan pentingnya memahami</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 9 (sembilan)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %

	<i>pengetahuan tentang pelanggan, produk, dan teknologi.</i>				
11	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami 10 proses penjualan.</i> • <i>Memahami makna dan pentingnya prospecting.</i> • <i>Mampu memahami berbagai metode prospecting.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • The Sales Process Has 10 Steps • Prospecting-The Lifeblood of Selling • Prospecting Methods • Prospecting Guidelines 	<ul style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Pengembalian topik dan kerangka setelah dikoreksi dosen 	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	
12	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu mendefinisikan 10 proses penjualan.</i> • <i>Mampu menjelaskan Memahami makna dan pentingnya prospecting.</i> • <i>Mampu menjelaskan berbagai metode prospecting.</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 11 (sebelas)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %
13	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami berbagai macam metode presentasi, memahami perbedaannya, dan situasi di mana metode tersebut baik digunakan.</i> • <i>Lebih memahami bagaimana melakukan</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • The Right to Approach • Oppening the Sales Presentation 	<ul style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi 	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	

	<i>presentasi di depan kelompok.</i>				
14	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu menjelaskan berbagai macam metode presentasi, memahaminya, dan perbedaannya, dan situasi di mana metode tersebut baik digunakan. • Mampu menjelaskan bagaimana melakukan presentasi di depan kelompok. 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 13 (tigabelas)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %
UTS					
16	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu memahami pentingnya menggunakan suatu pendekatan presentasi dan memberikan contoh pendekatan-pendekatan presentasi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sales Presentation Strategy • Sales Presentation Methods-Select One Carefully • Select the Presentation Method, Then the Approach 	a. Penyampaian materi b.Diskusi	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	
17	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu menjelaskan pentingnya menggunakan suatu pendekatan presentasi 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 16 (enambelas)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %

	<i>dan memberikan contoh pendekatan-pendekatan presentasi.</i>				
18	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami manfaat dan esensi dari presentasi penjualan.</i> • <i>Mampu memahami gambaran kesulitan-kesulitan ketika melakukan presentasi penjualan dan menjelaskan bagaimana menanganinya.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • The Purpose of the Presentation • Three Essential Steps within the Presentation • The Sales Presentation Mix • Dramatization Improves Your Chances • The Ideal Presentation • Be Prepared for Presentation Difficulties 	a.Penyampaian materi b Diskusi	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	
19	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mendiskusikan manfaat dan esensi dari presentasi penjualan.</i> • <i>Mampu menggambarkan kesulitan-kesulitan ketika melakukan presentasi penjualan dan menjelaskan bagaimana menanganinya.</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 18 (delampnbelas)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %

20	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami mengapa harus dapat menerima ketidaksepahaman dalam presentasi.</i> • Mampu memahami tujuh dasar dalam menghadapi ketidaksepahaman. • <i>Memahami enam faktor utama ketidaksepahaman dari prospek dan memberikan contoh bagaimana menanganinya.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Welcome Objections! • What Are Objections? • When Do Prospects Object? • Objections and the Sales Process • Basic Points to Consider in Meeting Objections • Six Major Categories of Objections • Techniques for Meeting Objections • Technology Can Effectively Help Respond to Objections! • After Meeting the Objection-What to Do? 	<p>a.Penyampaian materi b Diskusi</p>	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	
21	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu menjelaskan mengapa harus dapat menerima ketidaksepahaman dalam presentasi.</i> • Mendiskusikan tujuh dasar dalam menghadapi ketidaksepahaman. • <i>Menjelaskan enam</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 20 (dupuluh)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %

	<i>faktor utama ketidaksepahaman dari prospek dan memberikan contoh bagaimana menanganinya.</i>				
22	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu memahami pentingnya daerah penjualan. • Mampu memahami elemen-elemen utama dalam mengatur daerah penjualan. Discuss the importance of the sales territory. 	<ul style="list-style-type: none"> • Customers Form Sales Territories • Elements of Time and Territory Management 	a.Penyampaian materi b Diskusi	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	
23	<ul style="list-style-type: none"> • Mendiskusikan pentingnya daerah penjualan. • Menjelaskan elemen-elemen utama dalam mengatur daerah penjualan. Discuss the importance of the sales territory. 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 22 (duapuluhdua)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %
24	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu memahami hubungan antara rencana pemasaran, tenaga penjual, dan anggaran tenaga penjual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Major Changes That Occur When a Person Becomes a New Manager • Sales Management Functions 	a.Penyampaian materi b Diskusi	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	

		<ul style="list-style-type: none"> • Sales Force Planning • Staffing : Having the right people to sell 			
25	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mendiskusikan hubungan antara rencana pemasaran, tenaga penjual, dan anggaran tenaga penjual.</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 24 (duapuluh empat)	Latihan soal	Ketepatan menjawab dalam mengisi modul	5 %
26	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mampu memahami lima elemen dalam bauran motivasi.</i> • <i>Mampu memahami dasar-dasar pemberian kompensasi bagi tenaga penjual.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Motivation of The Sales Force</i> • <i>Compensation Leadership</i> 	a.Penyampaian materi topic pilihan b Diskusi c. Latihan soal	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	10 %
27	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mempresentasikan dan mendiskusikan lima elemen dalam bauran motivasi.</i> • <i>Menjelaskan dasar-dasar pemberian kompensasi bagi tenaga penjual.</i> 	Mahasiswa mengisi modul dari bahan pertemuan 26 (duapuluh enam)	.Penyampaian materi topic pilihan b Diskusi c. latihan soal	Ketepatan dalam membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	10 %
28	Review	Review	a.Penyampaian materi topic Review	Ketepatan dalam	10 %

			b Diskusi c. Quiz	membahas, mengaitkan dengan kajian pustaka, dan menyimpulkan	
UAS					

C. RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Setelah mengikuti Mata Kuliah ini, mahasiswa : <ol style="list-style-type: none"> 1. Mampu menjelaskan bentuk dasar, proses dan pola hubungan komunikasi 2. Mampu berkomunikasi secara lisan dan tertulis dalam lingkungan bisnis 3. Mampu membuat laporan bisnis dan dapat mengaplikasikannya
Nama Kajian	Orientasi Perkuliahan: <ol style="list-style-type: none"> 1. Keterampilan PRAKTIK SALESMANSHIP 2. Bentuk dasar PRAKTIK SALESMANSHIP 3. Komunikasi verbal dan non verbal 4. Komunikasi dalam organisasi
Nama Strategi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Penyampaian materi 2. Diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-1
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen berkenalan dengan mahasiswa. 2. Dosen meminta mahasiswa untuk bercerita tentang persepsi mereka terhadap materi PRAKTIK SALESMANSHIP. 	a. Apersepsi <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa berkenalan dengan dosen. 2. Mahasiswa berbagi pengalaman dan pendapat tentang materi PRAKTIK SALESMANSHIP, terutama menulis akademik.
b. Diskusi Dosen berdiskusi membahas pertanyaan mahasiswa terkait inti kuliah Komunikasi bisnis	b. Diskusi Mahasiswa berdiskusi dan berbagi informasi serta mencatat informasi penting.
c. Eksplorasi Dosen menjelaskan materi pertemuan pertama.	c. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen.
d. Aplikasi <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen mengecek pemahaman mahasiswa dengan memberikan pertanyaan. 2. Dosen memberikan latihan dan membahasnya di akhir pertemuan 3. Dosen memberi tugas kepada mahasiswa untuk membaca literatur terkait materi untuk pertemuan selanjutnya. 	d. Aplikasi <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menjawab pertanyaan. 2. Mahasiswa mengerjakan latihan. 3. Mahasiswa menyiapkan laporan lisan untuk pertemuan berikutnya.
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa terampil menerapkan ejaan dan menyusun definisi dengan tepat pada tulisan

	ragam ilmiah.
Nama Kajian	Ejaan a. Pemakaian huruf, penulisan kata b. Penulisan serapan dan tanda baca c. Istilah dan definisi
Nama Strategi	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan d. Kuis 1
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-2

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen meminta tanggapan mahasiswa tentang pendapat mereka mengenai ejaan serta istilah dan definisi.	a. Apersepsi Mahasiswa menjelaskan ejaan serta istilah dan definisi sesuai dengan pemahamannya.
b. Eksplorasi 1. Dosen mengecek keaktifan mahasiswa dengan memberi pertanyaan terkait materi 2. Dosen menjelaskan materi	b. Explorasi 1. Mahasiswa menjawab pertanyaan dari dosen. 2. Mahasiswa menyimak dengan berpikir kritis.
c. Aplikasi 1. Dosen memberikan latihan 2. Dosen memberikan kuis ke-1	c. Aplikasi 1. Mahasiswa mengerjakan latihan 2. Mahasiswa mengerjakan kuis ke-1
d. Diskusi Dosen berdiskusi bersama mahasiswamembahas latihan dan kuis-1	d. Diskusi Mahasiswa menyimak penjelasan dan berdiskusi bersama dosen

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memilih dan membentuk kata yang benar, mampu membuat kalimat yang baku dan mampu menerapkannya dalam paragraf
Nama Kajian	Kata, Kalimat, dan Paragraf
Nama Strategi	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan d. Kuis 2: perbaiki kata dan kalimat lalu mengurutkannya menjadi paragraf e. Pembagian kelompok dan penentuan tugas tiap mahasiswa oleh dosen
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 3

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen membuka kesempatan mahasiswa	a. Apersepsi Mahasiswa menyampaikan pengalaman dan

untuk menyampaikan pengalamannya memilih dan membentuk kata, membuat kalimat baku dan menerapkannya dalam paragraf	hambatannya dalam memilih kata, menyusun kalimat, dan menyusun paragraf
b. Eksplorasi 1. Dosen menguji kemampuan mahasiswa dengan memberi pertanyaan terkait materi 2. Dosen menjelaskan materi	b. Explorasi 1. Mahasiswa menjawab pertanyaan dosen 2. Mahasiswa menyimak penjelasan dosen
c. Aplikasi 1. Dosen memberikan latihan dan kuis ke-2 2. Dosen membentuk kelompok dan menentukan tugas tiap mahasiswa	c. Aplikasi 1. Mahasiswa mengerjakan latihan dan kuis ke-2 2. Mahasiswa menyimak penjelasan tentang pembagian kelompok dan tugasnya
d. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen membahas latihan dan kuis ke-2	d. Diskusi 1. Mahasiswa bertanya dan menyimak 2. Mahasiswa bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami.

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memilih dan menyempitkan topik dan mampu menyusun kerangka dengan baik
Nama Kajian	Karya Tulis Ilmiah a. Kriteria Ilmiah b. Pemilihan Topik c. Penentuan Tema d. Penyusunan Kerangka
Nama Strategi	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Latihan d. Penugasan menentukan topik dan menyusun kerangka untuk dikumpulkan di pertemuan ke-5
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-4
RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA	
Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pemahamannya tentang karya tulis ilmiah	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan pemahamannya tentang karya tulis ilmiah
b. Eksplorasi Dosen menjelaskan materi tentang karya tulis ilmiah	b. Explorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan berpikir kritis.

<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberikan latihan membuat topik dan kerangka 2. Dosen memberi tugas mahasiswa menyiapkan topik dan kerangka kelompok untuk dibahas pada pertemuan berikutnya 	<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mengerjakan latihan 2. Mahasiswa menyiapkan topik dan kerangka makalah kelompok untuk dibahas pada pertemuan selanjutnya (ke-5)
<p>d. Diskusi</p> <p>Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa dan bersama mahasiswa mendiskusikan latihan</p>	<p>d. Diskusi</p> <p>Mahasiswa menyimak dan aktif berdiskusi</p>

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa terampil dalam menerapkan konvensi naskah karya tulis ilmiah dan mampu menghindari keplagiatan
Nama Kajian	<p>Karya Tulis Ilmiah</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Konvensi Naskah (Pengetikan, Tipografi, Pengutipan, Daftar Pustaka) b. Keplagiatan (Jenis, Pencegahan, Sanksi)
Nama Strategi	<ol style="list-style-type: none"> a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Pengumpulan topik dan kerangka per kelompok
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-5

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
<p>a. Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pengalamannya menerapkan konvensi naskah 2. Dosen meminta mahasiswa menyampaikan pengetahuannya tentang keplagiatan 	<p>a. Apersepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyampaikan pengalamannya menerapkan konvensi naskah dalam menulis karya ilmiah. 2. Mahasiswa menyampaikan pengetahuannya tentang keplagiatan
<p>b. Eksplorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen membahas dan memberikan masukan hasil <i>sharing</i> mahasiswa 2. Dosen menjelaskan materi 	<p>b. Explorasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa menyimak penjelasan dosen 2. Mahasiswa bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami
<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dosen memberi latihan tentang konvensi naskah 2. Dosen meminta topik dan kerangka dikumpulkan untuk dibahas dan didiskusikan pada pertemuan 	<p>c. Aplikasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa mengerjakan latihan 2. Mahasiswa mengumpulkan topik dan kerangka

berikutnya (ke-6)	
d. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan latihan tentang konvensi naskah	d. Diskusi 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu menyusun bab pendahuluan dan kajian pustaka dalam makalah
Nama Kajian	Karya Tulis Ilmiah (Bagian Utama Karangan) a. Bab Pendahuluan b. Bab Kajian Pustaka
Nama Strategi	a. Penyampaian materi b. Diskusi c. Pengembalian topik dan kerangka setelah dikoreksi dosen
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-6

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pemahamannya terkait Bab Pendahuluan dan Kajian Pustaka	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan pemahaman tentang Bab Pendahuluan dan Kajian Pustaka
b. Eksplorasi Dosen menjelaskan materi dan memberikan komentar terhadap pemahaman mahasiswa	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan berpikir kritis mengaitkannya dengan literatur yang telah dibaca
c. Aplikasi 1. Dosen memberikan latihan terkait bab pendahuluan dan kajian pustaka 2. Pengembalian topik dan kerangka setelah dikoreksi dosen	c. Aplikasi 1. Mahasiswa mengerjakan latihan dan tugas dari dosen. 2. Mahasiswa merevisi topik dan kerangka
d. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan latihan	d. Diskusi 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu menganalisis berdasarkan kajian pustaka dan mampu menarik simpulan
---------------------------------	--

	dan menyampaikan saran
Nama Kajian	Karya Tulis Ilmiah a. Bab Pembahasan b. Bab Simpulan dan Saran (penarikan simpulan)
Nama Strategi	a. Penyampaian materi b. Diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-7

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan pertanyaan terkait bab pembahasan serta bab simpulan dan saran	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan pemahaman tentang bab pembahasan serta bab simpulan dan saran
b. Eksplorasi Dosen menjelaskan materi dan memberikan komentar terhadap pemahaman mahasiswa	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan berpikir kritis mengaitkannya dengan literatur yang telah dibaca
c. Aplikasi Dosen memberikan latihan terkait bab pembahasan serta bab simpulan dan saran	c. Aplikasi Mahasiswa mengerjakan latihan
d. Diskusi dan Penjelasan 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan latihan terkait bab pembahasan serta bab simpulan dan saran	d. Diskusi dan Penjelasan 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu praktik menyusun bab pendahuluan dan kajian pustaka dalam makalah
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 1
Nama Strategi	Diskusi: Penyusunan makalah di kelas (bab pendahuluan dan kajian pustaka)
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-8

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen membuka kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau pertanyaan terkait penyusunan bab pendahuluan dan bab kajian pustaka	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau pertanyaan terkait penyusunan bab pendahuluan dan bab kajian pustaka

b. Eksplorasi Dosen memberikan bimbingan atau masukan bagi hambatan mahasiswa	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan berpikir kritis mengaitkan dengan pemahamannya dari literatur yang telah dibaca
c. Aplikasi 1. Dosen memberikan latihan 2. Dosen menugasi mahasiswa untuk menyusun bab pendahuluan dan bab kajian pustaka di rumah	c. Aplikasi 1. Mahasiswa mengerjakan latihan 2. Mahasiswa menyusun bab pendahuluan dan bab kajian pustaka di rumah
d. Diskusi Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan latihan	d. Diskusi Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu menyusun bab pembahasan mengaitkannya dengan pendahuluan, kajian pustaka dan mampu menyusun bab penutup
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 2
Nama Strategi	a. Diskusi: Penyusunan makalah di kelas (bab pembahasan dan bab simpulan dan saran) b. Pengumpulan makalah semua kelompok
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-9

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan dalam menyusun dan mengaitkan bab pembahasan dengan pendahuluan, kajian pustaka dan bab penutup	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun dan mengaitkan bab pembahasan dengan pendahuluan, kajian pustaka dan bab penutup
b. Eksplorasi Dosen memberikan bimbingan dalam penyusunan bab pembahasan dan mengaitkannya dengan bab pendahuluan, kajian pustaka dan bab penutup	b. Explorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen dan menyusun serta memperbaiki makalahnya
c. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa	c. Diskusi 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan

mendiskusikan bab pembahasan	jika ada yang belum dipahami).
d. Aplikasi <ol style="list-style-type: none"> Dosen meminta makalah utuh semua kelompok dikumpulkan Dosen memberi tugas tambahan: membuat skrip dan video singkat terkait kesalahan berbahasa dikumpulkan di minggu ke-14 (durasi video sekitar 2 menit) 	d. Aplikasi <ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mengumpulkan makalah utuh Mahasiswa membuat skrip dan video singkat di luar jam kuliah (untuk dikumpulkan di minggu ke-14)

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami penjelasan dosen dalam proses bimbingan menulis sehingga mampu merevisi tulisannya menjadi baik
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 3
Nama Strategi	a. Diskusi: Pembimbingan dan pengembalian makalah kelompok 1, 2, 3) b. Pembuatan resume hasil diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke-10

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah secara utuh	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah
b. Eksplorasi Dosen memberikan komentar dan bimbingan terhadap makalah kelompok	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen terkait makalah yang telah dikerjakannya
c. Aplikasi <ol style="list-style-type: none"> Dosen mengembalikan makalah kelompok 1,2, dan 3 setelah dikoreksi Dosen menugasi mahasiswa untuk merevisi makalahnya 	c. Aplikasi <ol style="list-style-type: none"> mahasiswa membuat resume hasil bimbingan dan diskusi di kelas Mahasiswa merevisi makalahnya
d. Diskusi <ol style="list-style-type: none"> Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan makalah mahasiswa 	d. Diskusi <ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa menyimak Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami penjelasan dosen dalam proses bimbingan menulis sehingga mampu merevisi tulisannya menjadi
---------------------------------	---

	baik
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 4
Nama Strategi	a. Diskusi: Pembimbingan dan pengembalian makalah kelompok 4, 5, 6 b. Pembuatan resume hasil diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 11

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah secara utuh	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah
b. Eksplorasi Dosen memberikan komentar dan bimbingan terhadap makalah kelompok	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen terkait makalah yang telah dikerjakannya
c. Aplikasi 1. Dosen mengembalikan makalah kelompok 4, 5, dan 6 setelah dikoreksi 2. Dosen menugasi mahasiswa untuk merevisi makalahnya	c. Aplikasi 1. mahasiswa membuat resume hasil bimbingan dan diskusi di kelas 2. Mahasiswa merevisi makalahnya
d. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan makalah mahasiswa	d. Diskusi 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami penjelasan dosen dalam proses bimbingan menulis sehingga mampu merevisi tulisannya menjadi baik
---------------------------------	--

Nama Kajian	Menulis Terbimbing 5
Nama Strategi	a. Diskusi: Pembimbingan dan pengembalian makalah kelompok 7, 8, 9 b. Pembuatan resume hasil diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 12

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah

secara utuh	
b. Eksplorasi Dosen memberikan komentar dan bimbingan terhadap makalah kelompok	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen terkait makalah yang telah dikerjakannya
c. Aplikasi 1. Dosen mengembalikan makalah kelompok 7, 8, dan 9 setelah dikoreksi 2. Dosen menugasi mahasiswa untuk merevisi makalahnya	c. Aplikasi 1. mahasiswa membuat resume hasil bimbingan dan diskusi di kelas 2. Mahasiswa merevisi makalahnya
d. Diskusi 1. Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. 2. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan makalah mahasiswa	d. Diskusi 1. Mahasiswa menyimak 2. Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami penjelasan dosen dalam proses bimbingan menulis sehingga mampu merevisi tulisannya menjadi baik
Nama Kajian	Menulis Terbimbing 6
Nama Strategi	a. Diskusi: Pembimbingan dan pengembalian makalah kelompok 10, 11, 12 b. Pembuatan resume hasil diskusi
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 13

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk menyampaikan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah secara utuh	a. Apersepsi Mahasiswa mengungkapkan hambatan atau kesulitannya dalam menyusun makalah
b. Eksplorasi Dosen memberikan komentar dan bimbingan terhadap makalah kelompok	b. Eksplorasi Mahasiswa menyimak penjelasan dosen terkait makalah yang telah dikerjakannya
c. Aplikasi 1. Dosen mengembalikan makalah kelompok 10, 11, dan 12 setelah dikoreksi 2. Dosen menugasi mahasiswa untuk merevisi makalahnya	c. Aplikasi 1. mahasiswa membuat resume hasil bimbingan dan diskusi di kelas 2. Mahasiswa merevisi makalahnya

d. Diskusi <ol style="list-style-type: none"> Dosen menjawab pertanyaan mahasiswa. Dosen bersama mahasiswa mendiskusikan makalah mahasiswa 	d. Diskusi <ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa menyimak Mahasiswa aktif berdiskusi (menjawab dan bertanya atau meminta penjelasan jika ada yang belum dipahami).
--	---

Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu memahami dan mengaitkan semua materi dalam mendukung kegiatan menulis
Nama Kajian	Review Materi
Nama Strategi	<ol style="list-style-type: none"> Diskusi: tanya jawab semua materi Pengumpulan makalah akhir (makalah lama dan revisi) Pelaksanaan Kuis (apabila pelaksanaan sempat tertunda)
Minggu Penggunaan Strategi (Metode)	Minggu ke- 14

RANCANGAN INTERAKSI DOSEN–MAHASISWA

Aktivitas Dosen	Aktivitas Mahasiswa
a. Apersepsi Dosen memberi kesempatan mahasiswa untuk bertanya tentang semua materi dan kaitannya satu dengan yang lain.	a. Apersepsi Mahasiswa menyampaikan pemahamannya akan kaitan semua materi
b. Eksplorasi Dosen memperjelas pemahaman mahasiswa terhadap kaitan antarmateri	b. Explorasi Mahasiswa menyimak dan berpikir kritis
c. Diskusi dan Penjelasan Dosen memberi penjelasan/meluruskan pemahaman mahasiswa dan bersama mahasiswa berdiskusi	c. Diskusi dan Penjelasan Mahasiswa menyimak dan terlibat diskusi secara aktif
d. Aplikasi <ol style="list-style-type: none"> Dosen mengimbau mahasiswa menerapkan keterampilan bahasanya dalam kegiatan formal sehari-hari Dosen memberikan kuis terakhir (apabila ada kuis yang belum terlaksana) Penayangan video kesalahan berbahasa karya mahasiswa 	d. Aplikasi <ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mencamkan dan mengindahkan imbauan dosen Mahasiswa mengerjakan tugas kuis (jika ada). Mahasiswa menyaksikan video karya teman-teman sekelas.

D. RANCANGAN TUGAS

Kode Mata Kuliah	BUG1A2
Nama Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Penerapan kaidah kebahasaan dengan benar
Minggu/Pertemuan ke	2 dan 3
Tugas ke	1 (Kuis)
1. Tujuan Tugas: <ul style="list-style-type: none">a. Mahasiswa memahami dan mampu menerapkan ejaan, istilah dan definisi, kalimat efektif, dan paragraf dalam ragam bahasa ilmiah.b. Mahasiswa mampu menemukan dan memperbaiki kesalahan penerapan ejaan, istilah dan definisi, kalimat efektif, dan paragraf dalam ragam bahasa ilmiah.	
2. Uraian Tugas: <ul style="list-style-type: none">a. Obyek garapan: penerapan ejaan, istilah dan definisi, kalimat efektif, dan paragraf dalam ragam bahasa ilmiah.b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan: memperbaiki kesalahan-kesalahan penerapan ejaan, istilah dan definisi, kalimat efektif, dan paragraf dalam ragam bahasa ilmiah.c. Metode/cara pengerjaan, acuan yang digunakan: tiap individu mengerjakan soal kuis, soal diberikan 15 menit menjelang kuliah berakhir. Soal dibuat bervariasi, misalnya sesuai tempat duduk kanan dan kiri berbeda. Referensi menggunakan literatur sesuai dengan daftar pustaka pada RPS.d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan: pemahaman mahasiswa terkait topik	
1. Kriteria Penilaian: <p>Soal 10 untuk tiap kuis; 0 untuk nilai benar, 1 untuk nilai salah 2 Kuis @10 → $(2 \times 10) \times 5 = 100$</p>	

Kode Mata Kuliah	BUG1A2
Nama Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Mahasiswa mampu membuat makalah dengan bahasa Indonesia ragam ilmiah sesuai kaidah.
Minggu/Pertemuan ke	4 s.d 13
Tugas ke	2 (Makalah)
1. Tujuan Tugas: <ul style="list-style-type: none">a. Mahasiswa mampu membuat makalah dengan benarb. Mahasiswa mampu menerapkan kaidah bahasa Indonesia dalam penyusunan makalah	
2. Uraian Tugas: <ul style="list-style-type: none">a. Obyek garapan: makalah dengan tata tulis tepat dan kaidah yang benarb. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan: makalah lengkap dengan penerapan kaidah kebahasaan.c. Metode/cara pengerjaan, acuan yang digunakan: berkelompok dengan pembagian tugas, tiap mahasiswa dalam kelompok bertanggung jawab atas tugas masing-masing namun makalah tetap dikerjakan bersama sehingga selesai menjadi sebuah makalah utuh; pada minggu ke-9 makalah dikumpulkan dan secara bergiliran per kelompok dan per tahap akan dibimbing dosen di kelas untuk perbaikan agar makalah direvisi dan dikumpulkan kembali 1 minggu setelah bimbingan dengan dosen.d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan: makalah utuh dari bagian awal hingga	

bagian akhir mengikuti sistematika makalah pada umumnya dengan penerapan kaidah kebahasaan yang tepat.

3. Kriteria Penilaian:

- 1) Tanda baca
- 2) Penulisan kata (termasuk diksi)
- 3) Huruf kapital
- 4) Penulisan Istilah
- 5) Singkatan
- 6) Angka/bilangan
- 7) Penomoran
- 8) Tata tulis (format salah misalnya daftar pustaka, sampul, lembar pengesahan dll.)
- 9) Kalimat
- 10) Isi salah (misalnya uraian pada Latar Belakang → uraian tidak mencerminkan alasan topik tersebut diangkat) nilai- 50

PenilaianMakalah:

Skor awal tiap poin 10, jika salah -5

Kesalahan berulang tidak dihitung lagi

Isi tdk mencerminkan subbagian makalah→langsung -50 (bagian lain tdk perlu dikoreksi)

Skor total 10x10=100 (Nilai minimal 50)

Kode Mata Kuliah	BUG1A2
Nama Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Kemampuan menyimak dan keaktifan dalam diskusi
Minggu/Pertemuan ke	10 s.d 13
Tugas ke	3 (Resume Diskusi)

1. Tujuan Tugas:

- a. Mahasiswa mampu menyimak diskusi dengan baik dan mencatatnya dengan lengkap
- b. Mahasiswa mampu menyimpulkan diskusi dengan benar.

2. Uraian Tugas:

- a. Obyek garapan: penerapan keterampilan menyimak dengan menyusun notulen dengan jelas dan mengikuti kaidah bahasa.
- b. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan: menyimak diskusi antara dosen dan kelompok bimbingan, mencatat hasil diskusi dengan jelas.
- c. Metode/cara pengerjaan, acuan yang digunakan: tiap individu membuat notulen diskusi, dikumpulkan pada akhir diskusi.
- d. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan: notulen diskusi yang menunjukkan kemampuan mahasiswa dalam menyimak dan mengungkapkannya dengan bahasa sendiri yang mudah dipahami.

2. Kriteria Penilaian:

Tiap resume bernilai; 0 jika asal-asalan, 1 untuk yang berisi lengkap, minimal setengah materi dituliskan.

Ada 10 resume (jika lebih karena jumlah kelompok lebih dari 10, cukup 10 resume saja yang diambil untuk dinilai): 10x10= 100

Kode Mata Kuliah	BUG1A2
Nama Mata Kuliah	Bahasa Indonesia
Kemampuan Akhir yang Diharapkan	Kemampuan membuat skrip singkat terkait kesalahan berbahasa dan mewujudkannya dalam audio visual
Minggu/Pertemuan ke	9 s.d.13 (di luar jam kuliah)
Tugas ke	4 (Skrip dan Video Kesalahan Berbahasa)
<p>1. Tujuan Tugas:</p> <ol style="list-style-type: none"> Menarik minat mahasiswa dengan masalah penggunaan bahasa sehari-hari. Mahasiswa mampu menghindari kesalahan berbahasa dalam kegiatan sehari-hari. Penayangan video karya mahasiswa diharapkan mampu memberi warna dalam pembelajaran bahasa agar tidak monoton. <p>2. Uraian Tugas:</p> <ol style="list-style-type: none"> Obyek garapan: pembuatan skrip dan video singkat tentang kesalahan berbahasa dalam kehidupan sehari-hari. Yang harus dikerjakan dan batasan-batasan: membuat skrip singkat berbahasa baku, mewujudkannya dalam video singkat, ada tayangan pemakaian bahasa yang salah dan ada tayangan pemakaian bahasa yang benar. Metode/cara pengerjaan, acuan yang digunakan: tiap kelompok membuat satu karya, skrip didiskusikan dengan dosen, mahasiswa mulai membuat video, dikumpulkan pada pertemuan terakhir. Deskripsi luaran tugas yang dihasilkan/dikerjakan: skrip dan video singkat yang menunjukkan kemampuan mahasiswa dalam mengungkapkan ide penerapan kaidah bahasa yang salah dan perbaikan terhadap kesalahan berbahasa tersebut. <p>3. Kriteria Penilaian:</p> <p>Skrip:</p> <ol style="list-style-type: none"> masalah yang diangkat benar masalah kebahasaan → (skor 5 jika tidak, 10 jika benar) bahasa baku → (skor 5 jika tidak, 10 jika baku) pembahasan benar → (skor 5 jika tidak, 10 jika benar) <p>Video:</p> <ol style="list-style-type: none"> gambar jelas dan bening (skor 5 jika tidak, 10 jika ya) suara jelas dan bening (skor 5 jika tidak, 10 jika ya) <p>TOTAL NILAI SKRIP & VIDEO 50x2=100</p>	

E. PENILAIAN DENGAN RUBRIK

Rubrik Tugas 1 (Presentasi Kelompok)

No.	Komponen	Skor (5-20)	Komentar
1	Kerapihan proposal presentasi		
2	Slide presentasi rapih dan menarik		
3	Penguasaan materi		
4	Kemampuan menjawab pertanyaan		
5	Tata tulis (format salah misalnya daftar pustaka, sampul, lembar pengesahan dll.)		

Catatan:

1. Skor total =100 (Nilai minimal 50)

F. PENENTUAN NILAI AKHIR MATA KULIAH

KOMPONEN PENILAIAN	BOBOT/ PROSENTASE
UTS	30 %
UAS	40 %
Kuis (Tugas 1 & 2)	30 %
Nilai Skor MataKuliah (NSM)	Nilai Mata Kuliah (NMK)
80 < NSM	A
70 < NSM ≤ 80	AB
65 < NSM ≤ 70	B
60 < NSM ≤ 65	BC
50 < NSM ≤ 60	C
40 < NSM ≤ 50	D
NSM ≤ 40	E